



System 代表一個合作型的遊戲，適合多人或單人遊玩，讓玩家一步步揭開謎團，找出真相。

第一張牌會簡述整個故事，而每位玩家都是調查本案的偵探。本遊戲規則簡單，你們會整理線索，討論出一個思路，運用邏輯，推敲出事實的全貌。

在福爾摩斯系列，完成案件推理後，遊戲會根據你們的得分評估你們的能力。到底能否比得上大偵探福爾摩斯？還是雷斯垂德探長之流？

每件案件都獨一無二，且不能重玩。不過不用擔心！你玩過一次之後，旁觀朋友遊玩，同樣趣味盎然。

按照第一張牌（有本公司網站資料）的指示設置遊戲。

流通情報對破案至關重要。玩家不可將自己的手牌展示給別人看，但可以大聲讀出牌上的指定資訊：底下有橫線的文字或如下圖的方格裏面的文字。



打出到桌子中央的牌會成為公共線索，任何玩家都可閱讀。你們可以隨時跟別人討論自己的想法，以及桌上的牌。

打出第一張牌前，建議大家先分享一下自己手牌的資訊，才決定誰是起始玩家。

所有玩家按順時針方向輪流進行自己的回合，直到所有牌都已打出或棄掉。輪到自己時，選擇執行以下其中一個行動：

a) **打出手牌**：選擇自己1張手牌，面朝上放到桌子中央，讓所有玩家都看得到內容。建議你打出同時大聲讀出裏面的內容。但注意如果最終發現你打出了與破案無關的卡牌，便會在遊戲結束時扣掉1分。但同樣地，要小心棄牌，以免丟掉至關重要的線索！

b) **棄掉手牌**：選擇自己1張手牌，面朝下放到棄牌堆。你們不可再討論棄牌的內容，直到所有牌都已打出或棄掉。

重要：遊戲結束時，棄牌堆最少要有6張牌（注意6張棄牌僅僅是完成遊戲的最低要求，對於實際上有多少張與破案無關的牌，並沒有參考價值），否則視作輸掉遊戲。

你的回合結束時，如果牌庫還有牌，便從牌庫頂抽1張。

當所有牌都已經被打出或棄掉，玩家們檢視桌上所有線索，一起討論整個案件的來龍去脈。這時候，玩家可以談及棄牌的內容，還有你們記得的事情。

最後，所有玩家一同解釋整件案件，參閱下一頁的問卷，回答裏面全部問題。完成後，翻到後面檢查你們答對多少題。每答對一題便獲得2分。此外桌子中央每張與破案無關的牌會扣掉你們1分。最後所得的分數便是你們的成績。

專人遊戲

授權商：Enigma Studio - <http://gssystem.games> - info@gssystem.games
構思：Gdm games, Josep Izquierdo Sanchez & Marti Lucas Felu
英文版美術：Alba Aragon
故事撰寫：Josep Izquierdo Sanchez and Marti Lucas Felu
© 2021 版權屬柏龍玩具有限公司，保留一切權利。

若最終棄牌堆不足6張牌，視作輸掉遊戲。
（的牌），但之後的棄牌堆必須放到最終棄牌堆。
新組成牌庫並繼續遊戲（是的，這意味當你重新抽到早前已棄到臨時棄牌堆裏牌庫被抽光時，若最終棄牌堆有最少6張牌，便把臨時棄牌堆面朝下洗勻疊好，重新執行棄牌時，可選擇棄牌到最終棄牌堆或是臨時棄牌堆。
設置時，抽6張牌作為手牌。
執行棄牌時，可選擇棄牌到最終棄牌堆或是臨時棄牌堆。

以下專人遊戲的特殊規則：

當你們得出一個大家都同意的解釋，撕下貼紙、閱讀並回答後面的問題。

阿爾法小隊：12個小時又4分鐘，戰術小隊準備好攻入今早9:07被持槍劫匪行劫的金殿珠寶店。

阿爾法小隊：我們認為店裏有13名人質以及數目不明的劫匪。我們正在進入。

嘈雜聲，遠處有人大喊「來！別呆著！」

阿爾法小隊：阿爾法小隊報告，已經入內。

腳步聲。緊繃的神經與腎上腺素引致的急促呼吸聲。

遠處其他警員大喊「警察！」

阿爾法小隊：主房間安全。

布拉沃小隊：布拉沃小隊報告，第一區安全。

阿爾法小隊：當心！也許有埋伏。

沙爾利小隊：沙爾利小隊報告，第二區安全，找到四名被綁起和套上頭套的人質。

阿爾法小隊：德耳塔小隊情況如何？

德耳塔小隊：德耳塔小隊報告，第三區安全，找到另外五名被套上頭套、身穿員工制服的人質。

阿爾法小隊：怎麼搞的？劫匪都在哪？

埃候小隊：埃候小隊報告，第四區安全，再找到四名人質。

阿爾法小隊：戒備四周，他們應該就在附近。發現任何行蹤嗎？

埃候小隊：沒有。

德耳塔小隊：沒有。

沙爾利小隊：沒有。我們需要疏散人質，他們需要喝水。

阿爾法小隊：天殺的！劫匪都往哪裏去了？珠寶都到哪裏去了？

1) 劫匪的真正身份是？

- a) 前員工
- b) 黑幫
- c) 老闆兒子帶領的一幫人
- d) 以上皆非

2) 劫案發生時，共有多少名劫匪在珠寶店內？

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4

3) 本案中總共有多少名劫匪？

- a) 1
- b) 最少4
- c) 最少5
- d) 最少8

4) 劫匪是如何避免讓監控鏡頭拍到犯案過程？

- a) 弄壞鏡頭後闖進店內
- b) 躲在店內無人可見之處，直到弄壞鏡頭後現身
- c) 他們不需要弄壞鏡頭
- d) 以上皆非

5) 劫匪如何離開珠寶店？

- a) 經過正門
- b) 經過天花板通往頂樓
- c) 經過隧道
- d) 經過排氣口

6) 劫匪如何把贓物運出珠寶店？

- a) 藏在釋放的人質中
- b) 經過屋頂的孔
- c) 贓物仍在珠寶店裏
- d) 以上皆非

7) 為什麼劫匪釋放部分人質？

- a) 這是計劃的一部分
- b) 為了恢復供水
- c) 為了爭取時間
- d) 為了擺脫那些人質

8) 為什麼武器和面具的數量不符？

- a) 一名劫匪沒有戴面具
- b) 一名劫匪沒有除下面具
- c) 一件武器不屬於劫匪
- d) 為了誤導調查

9) 本案中多少人喪生？

- a) 0
- b) 1
- c) 4
- d) 13

10) 劫匪什麼時候離開珠寶店？

- a) 第一次釋放人質前
- b) 第一次釋放人質時
- c) 第一次釋放人質後
- d) 多於一個時機

評分

- 18 + 夏洛克·福爾摩斯：**真棒！無與倫比。
- 15 - 17 邁克羅夫特·福爾摩斯：**別被弟弟的名氣影響你的發揮。你為陛下付出的努力終會獲得回報。
- 11 - 14 艾琳·埃德勒：**福爾摩斯很欣賞你的慧眼，知道你看到一些別人漏掉的細節。
- 7 - 10 約翰·華生：**你大致掌握了事情，但是過程毫不容易。
- 6 或以下 雷斯垂德探長：**福爾摩斯要嘲笑你好一陣子了……快動身，有新的案件需要你解決！

四名劫匪在店內假扮客人，在珠寶店內犯案而第五名劫匪則去切斷監控鏡頭的訊號（30），這樣做有兩個目的：避免任何人看到裏面將要發生的事情，同時關起所有門（19），讓劫匪有充足的時間去行動。在最初的混亂中，劫匪們戴上面具蒙面（17）、擊暈了警衛、綁起所有顧客與員工，並給他們全部套上了頭套（26）。接著劫匪洗劫整間珠寶店，把珠寶帶到廁所，透過馬桶將贓物沖出去。不過警察切斷了水力和電力供應（24），劫匪於是透過談判釋放部分人質以換取恢復供水（29）。劫匪以此辦法運走贓物，同時解釋了為什麼有人質聽到許多人進入廁所（10）。

竊案開始時，珠寶店裏有二十六個人（18），供水談判釋放了十三個（32），戰術小隊進店發現另外十三個。到底劫匪在哪？若建築物沒有任何向外的通道或藏身地點（27），惟一答案便是四名劫匪混進了二十六人當中。他們假裝人質，穿上不會被人認出的打扮（25）。其中一定有成員要留到最後，把自己跟另一名人質綁在一起（22）。當這人把所有珠寶從廁所運走後，只需要等待戰術小隊因溝通中斷而闖進來（4）。

劫匪很快便打開了保險庫（16），因此他們當中一定有人十分熟悉珠寶店，但一名員工作證說聽到三把認不出來的聲音（13）。為什麼第四名劫匪不說話？因為他正是老闆的兒子，希望取回他被剝奪繼承權前應得的財產（7）。

打出的牌中，每有1張以下編號的牌便扣1分：

02, 03, 05, 06, 08, 09, 11, 12, 14, 15, 20, 21, 23, 28, 31.

每答對一題獲得2分：

1-c 2-c 3-c 4-d 5-a
6-d 7-b 8-c 9-a 10-d