



System 代表一個合作型的遊戲，適合多人或單人遊玩，讓玩家一步步揭開謎團，找出真相。

第一張牌會簡述整個故事，而每位玩家都是調查本案的偵探。本遊戲規則簡單，你們會整理線索，討論出一個思路，運用邏輯，推敲出事實的全貌。

在福爾摩斯系列，完成案件推理後，遊戲會根據你們的得分評估你們的能力。到底能否比得上大偵探福爾摩斯？還是雷斯垂德探長之流？

每件案件都獨一無二，且不能重玩。不過不用擔心！你玩過一次之後，旁觀朋友遊玩，同樣趣味盎然。

按照第一張牌（有本公司網站資料）的指示設置遊戲。

流通情報對破案至關重要。玩家不可將自己的手牌展示給別人看，但可以大聲讀出牌上的指定資訊：底下有橫線的文字或如下圖的方格裏面的文字。



打出到桌子中央的牌會成為公共線索，任何玩家都可閱讀。你們可以隨時跟別人討論自己的想法，以及桌上的牌。

打出第一張牌前，建議大家先分享一下自己手牌的資訊，才決定誰是起始玩家。

所有玩家按順時針方向輪流進行自己的回合，直到所有牌都已打出或棄掉。輪到自己時，選擇執行以下其中一個行動：

a) **打出手牌**：選擇自己 1 張手牌，面朝上放到桌子中央，讓所有玩家都看得到內容。建議你打出同時大聲讀出裏面的內容。但注意如果最終發現你打出了與破案無關的卡牌，便會在遊戲結束時扣掉 1 分。但同樣地，要小心棄牌，以免丟掉至關重要的線索！

b) **棄掉手牌**：選擇自己 1 張手牌，面朝下放到棄牌堆。你們不可再討論棄牌的內容，直到所有牌都已打出或棄掉。

**重要**：遊戲結束時，棄牌堆最少要有 6 張牌（注意 6 張棄牌僅僅是完成遊戲的最低要求，對於實際上有多少張與破案無關的牌，並沒有參考價值），否則視作輸掉遊戲。

你的回合結束時，如果牌庫還有牌，便從牌庫頂抽 1 張。

當所有牌都已經被打出或棄掉，玩家們檢視桌上所有線索，一起討論整個案件的來龍去脈。這時候，玩家可以談及棄牌的內容，還有你們記得的事情。

最後，所有玩家一同解釋整件案件，參閱下一頁的問卷，回答裏面全部問題。完成後，翻到後面檢查你們答對多少題。每答對一題便獲得 2 分。此外桌子中央每張與破案無關的牌會扣掉你們 1 分。最後所得的分數便是你們的成績。

專人遊戲



柏麗玩具有限公司  
Broadway Toys Limited  
http://www.broadwaygames.com.hk  
domestic@broadwaygames.com.hk  
+852 23631996



故事撰寫：Josep Izquierdo Sanchez and Marti Lucas Felhu  
英文版美術：Alba Aragón  
構思：Cdm games, Josep Izquierdo Sanchez & Marti Lucas Felhu  
授權商：Enigma Studio - http://qsystem.games - info@qsystem.games

© 2019 版權屬柏麗玩具有限公司，保留一切權利。

若最終棄牌堆不足 6 張牌，視作輸掉遊戲。

（牌），但之後的棄牌堆必須放到最終棄牌堆。

新組成牌庫並繼續遊戲（是的，這意味著你會重新抽到早前已棄到臨時棄牌堆裏

牌庫被抽光時，若最終棄牌堆有至少 6 張牌，便把臨時棄牌堆面朝下洗勻疊好，重

執行棄牌時，可選擇棄牌到最終棄牌堆或是臨時棄牌堆。

設置時，抽 6 張牌作為手牌。

以下是專人遊戲的特殊規則：

當你們得出一個大家都同意的  
解釋，撕下貼紙、閱讀並回答  
後面的問題。

現在是一九二三年八月二十五日的新聞報導，首先是一則悲傷的消息，著名考古學家暨探險家愛德華·卡特證實身亡。

根據他的親人所說，其妻在書房裏發現備受崇敬的教授已經氣絕，背上插著一把開信刀。

由於案情兇殘，蘇格蘭場已著手正式調查，盤問教授的親友和同僚。今天下午，牛津大學上課期間會為教授默哀，悼念這位優秀的學者。

## 1) 誰是兇手？

- a. 亞伯特·吉本
- b. 約翰·史提芬斯
- c. 阿奇保·菲臘
- d. 瑪麗·卡特

## 2) 兇器是什麼？

- a. 卡其雅雕像
- b. 開信刀
- c. 威士忌
- d. 詛咒

## 3) 誰偷了卡其雅雕像？

- a. 亞伯特·吉本
- b. 約翰·史提芬斯
- c. 阿奇保·菲臘
- d. 愛德華·卡特

## 4) 為什麼偷取卡其雅雕像？

- a. 收藏
- b. 賣出
- c. 歸還給原來的擁有者
- d. 稍後還給博物館

## 5) 誰歸還卡其雅雕像？

- a. 亞伯特·吉本
- b. 約翰·史提芬斯
- c. 阿奇保·菲臘
- d. 愛德華·卡特

## 6) 為什麼歸還卡其雅雕像？

- a. 懺悔
- b. 沒法賣出
- c. 沒法歸還給原來的擁有者
- d. 博取名聲

## 7) 阿奇保·菲臘怎樣知道竊賊的身份？

- a. 竊賊曾嘗試向他出售雕像
- b. 阿奇保自己就是竊賊
- c. 阿奇保看到竊賊作案
- d. 竊賊向阿奇保吹噓自己犯案

## 8) 為什麼卡特被刺？

- a. 殺他
- b. 讓他認罪
- c. 留下訊息
- d. 出於意外

## 9) 誰被茱里斯·維迪攻擊？

- a. 亞伯特·吉本
- b. 約翰·史提芬斯
- c. 阿奇保·菲臘
- d. 與本案無關

## 10) 犯案動機是什麼？

- a. 衝動
- b. 報仇
- c. 金錢
- d. 出於意外



## 評分

18 + 夏洛克·福爾摩斯：真棒！無與倫比。

15 - 17 邁克羅夫特·福爾摩斯：別被弟弟的名氣影響你的發揮。你為陛下付出的努力終會獲得回報。

11 - 14 艾琳·埃德勒：福爾摩斯很欣賞你的慧眼，知道你看到一些別人漏掉的細節。

7 - 10 約翰·華生：你大致掌握了事情，但是過程毫不容易。

6 或以下 雷斯垂德探長：福爾摩斯要嘲笑你好一陣子了……快動身，有新的案件需要你解決！

亞伯特·吉本是死者的大學同僚（32），他相信自己知道價值連城的印加寶藏——卡其雅雕像在哪裏（5），於是叫上卡特一同去探險，希望把雕像帶回來賣給同僚兼收藏家的阿奇保·菲臘，賺取46,000英鎊（30）。

卡特和吉本來到世界另一端，穿越秘魯雨林（24），終於得償所願，吉本卻病倒了。正當他在利馬的醫院療養期間（21），卡特回到倫敦，把雕像送給大英博物館（25），成了民族英雄，並因此即將受封爵位（31）。

吉本回去英國後，因工作崗位之便，盜走了卡其雅雕像，且沒有觸發任何警號（32和28）。他試圖繼續當初的買賣（4），但儘管菲臘對雕像有興趣（14），依然覺得有義務拒絕（8）。歸還雕像之後（2），吉本去了卡特的書房與對方見面，並在卡特的威士忌杯裏（16）摻入毒藥（27）。等卡特死後，吉本以他們畢業時獲得的開信刀（19）插進卡特的背上，象徵兩人的友誼遭受背叛，完成整個復仇計劃。

打出的牌中，每有1張以下編號的牌便扣1分：

03, 06, 07, 09, 10, 11, 12, 13,  
15, 17, 18, 20, 22, 23, 26, 29.

每答對一題獲得2分：

1-a	2-c	3-a	4-b	5-a
6-b	7-a	8-c	9-d	10-b